

spie batignolles

LE MEILLEUR EST À CONSTRUIRE

→ Actualités chantiers de Spie batignolles

› Livraison de chantier

1. Société de production **EuropaCorp à la Cité du Cinéma** (La Plaine St Denis - 93) p. 2
2. **Immeuble parisien**, inscrit à l'inventaire supplémentaire des **monuments historiques de Paris (Grands boulevards - 75)** p. 3
3. **Siège social de l'INPI** à Coubevoie (92) p. 4
4. Immeubles de **Bureaux du groupe M6** à Neuilly sur Seine (92) p. 5



› Démarrage de chantier

6. Repenser le système de sécurité incendie du **Musée du Louvre** à Paris (75) p. 6
7. Rénovation du **Parc des Princes** à Paris (75) p. 7
8. **Autoroute A304** (Ardennes) p. 8



Communiqué de presse actualités chantiers de Spie batignolles

Frédérique PUSEY / Audrey SEGURA, Service de presse Spie batignolles
FP&A - 10, rue Maurice Utrillo - 78360 Montesson
Tél : 01 30 09 67 04 - Port : 06 14 79 35 52
Fax : 01 39 52 94 65 - courriel : audrey@fpa.fr

Photos et dossiers disponibles sur le web (ftp)
<ftp://ftp.spiebatignolles.fr>
Login : relationspresse
Mot de passe : spiebatignolles

Pascal PILON, Directeur de la communication :
Tél : 01.46.40.80.80 - pascal.pilon@spiebatignolles.fr
Emmanuelle SEVERI, Direction communication :
Tél : 01 46 40 80 83 / 06 84 05 43 84 - emmanuelle.severi@spiebatignolles.fr

spie batignolles

LE MEILLEUR EST À CONSTRUIRE

→ **Livraison des bureaux de la société de production EuropaCorp à la Cité du Cinéma (La Plaine St Denis - 93)**

Le 21 septembre 2012 a été inaugurée la **Cité du Cinéma**, pôle cinématographique le plus important d'Europe, imaginé par Luc BESSON.

Cette date marque l'aboutissement d'un projet audacieux, vieux de plus de 10 ans, mené par l'un des plus grands réalisateurs français. Logée dans une ancienne centrale électrique d'EDF construite en 1933, la Cité du Cinéma occupe cet important bâtiment de 220m de long, aujourd'hui entièrement rénové dans le pur respect du style industriel Art Déco.

Fin 2011, Luc BESSON confie à Créatis l'aménagement intérieur de sa société de production sur le site de la Cité du Cinéma (auparavant basée rue du Faubourg Saint-Honoré à Paris) au travers d'un contrat signé en Concertance®*.

Un marché de conception/réalisation est officiellement conclu, en janvier 2012, entre EuropaCorp et le groupement Créatis/Studio Authier&Associés (Architecte).

Pour un montant de 2.4 M€, le projet prévoit l'aménagement de 4000m² de bureaux en à peine 3 mois !

Créatis et le cabinet d'architecture Authier&Associés travaillent de concert, dès la phase études, afin d'étudier les solutions architecturales les plus pertinentes en termes de coût et de respect du style industriel Art Déco du bâtiment initial.

Démarrés en mai 2012, les travaux d'aménagement prévoient, entre autres, la réalisation de cloisons dans des open-space hauts de 6 mètres pour lesquels l'installation de cloisons vitrées autoportantes s'avère un choix judicieux. Créatis et le cabinet d'architecture optent volontairement pour la réalisation de réseaux aérauliques apparents, typiques de l'architecture industrielle. Des meubles design sur-mesure sont également créés pour l'aménagement des bureaux de la société de production de Luc BESSON.

Créatis et Authier&Associés ont mis tout leur savoir-faire et leur enthousiasme pour mener à bien ce chantier d'exception pour lequel l'engagement de coût et de délai, comme le prévoit le contrat en Concertance®, a été respecté.



© Créatis



© Créatis

spie batignolles

LE MEILLEUR EST À CONSTRUIRE

→ Inauguration d'un immeuble parisien, inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques de Paris, sur les grands boulevards

5 filiales du groupe Spie batignolles participaient à la réhabilitation lourde de cet édifice remarquable

GECINA, promoteur immobilier, a inauguré le 20 septembre dernier, l'immeuble du 16, boulevard Montmartre, connu sous le nom d'hôtel Mercy-Argenteau, l'un des plus anciens hôtels particuliers bâti sur ce boulevard à la fin du XVIII^e siècle, et une des très rares conservées.

Cet hôtel particulier, construit en 1778 par l'architecte Firmin Perlin et agrandi, en 1890, d'une vaste salle des fêtes attribuée à Charles Garnier, est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques, tout comme le salon n° 2 du 1^{er} étage, orné de colonnes corinthiennes.

Propriétaire de cet édifice remarquable, Gecina a fait appel au savoir-faire du groupe Spie batignolles (Spie SCGPM, Trouvé Leclair, SPR Rénovation, Sedib et Spie batignolles énergie) pour entreprendre une vaste opération de réhabilitation lourde.

La réhabilitation réalisée par Spie batignolles à travers cinq de ses filiales a pour objectif d'intégrer au bâtiment les éléments de confort les plus modernes - peintures décoratives, ravalement, verrière, climatisation, chauffage, ascenseurs, isolation acoustique performante, réseaux électriques - dans le strict respect de son intégrité architecturale, sous le contrôle de l'architecte du Patrimoine et de la DRAC.

Le projet comprend la conception de commerces, de bureaux, de logements et un ERP pour un bâtiment aux volumes valorisés et aux décors d'exception restaurés.

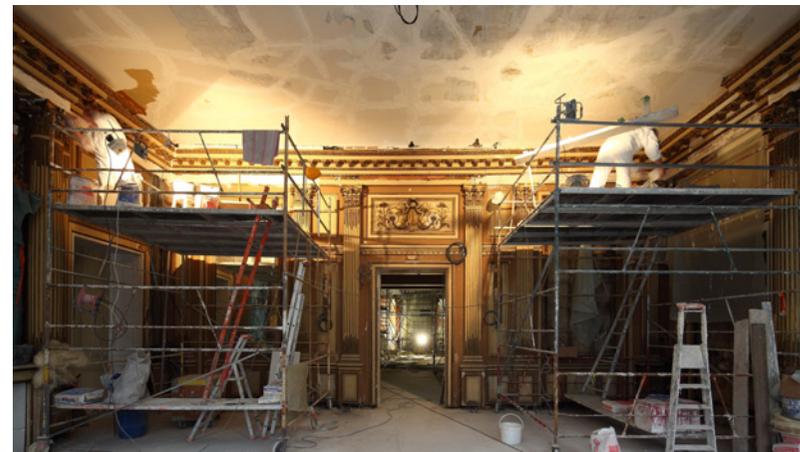
Démarrée en octobre 2009, la réhabilitation des 6 000 m² SHON sur 6 niveaux a été réceptionnée par GECINA en juin 2012.



© Nicolas Vercellino



© Spie SCGPM



© Nicolas Vercellino

spie batignolles

LE MEILLEUR EST À CONSTRUIRE

→ **L'INPI s'offre un bâtiment à énergie positive pour abriter son siège à Courbevoie (92)**
Spie SCGPM livre le 1^{er} bâtiment de bureaux de 4 étages à structure mixte bois/béton de France

C'est un immeuble de bureaux comme on a rarement l'habitude de visiter que Spie SCGPM a livré en juin dernier, d'ailleurs récemment occupé par les salariés de l'INPI (Institut National de la Propriété Industrielle).

L'INPI n'a pas lésiné sur les moyens techniques et financiers pour concevoir son nouveau siège basé à Courbevoie, à quelques encablures de la capitale.

Désireux d'offrir un cadre de vie serein, unique et de qualité à ses salariés, couplé à une volonté de s'inscrire dans une démarche environnementale singulière, l'INPI a confié à Natekko, promoteur spécialisé dans les bâtiments à énergie positive, le développement de son projet.

Premier bureau de 4 étages à structure mixte bois/béton en France, le bâtiment sera en mesure de produire plus d'énergie qu'il n'en consommera, autour de 6%.

Pour la construction de ce projet phare, Spie SCGPM a été choisi pour relever le challenge de ce chantier ô combien complexe car s'appuyant sur l'alliance technique de plusieurs matériaux (béton, bois, verre et métal).

Pour ce faire, Spie SCGPM et ses partenaires ont longtemps travaillé en phase études pour s'assurer des choix techniques et de matériaux employés, notamment le recours à des solutions préfabriquées comme les 130 poutres bois de 9m utilisées pour la réalisation d'un magnifique jeu de colombage apparent derrière la façade vitrée du bâtiment.

Le bois certifié PEFC, utilisé entre autres pour la confection de la charpente, a des propriétés mécaniques inaltérables permettant une forte résistance au feu.

Spie SCGPM peut se réjouir d'avoir conçu un bâtiment unique en France pour lequel l'INPI prétend à la certification NF HQE bâtiment tertiaire.



© Patrice Le Bris



© Patrice Le Bris

spie batignolles

LE MEILLEUR EST À CONSTRUIRE

→ **M6 s'agrandit sur l'avenue Charles de Gaulle à Neuilly sur Seine (92)** **un chantier dans un environnement très urbanisé signé Spie SCGPM et Spie fondations**

Le succès de M6, chaîne hertzienne « qui monte, qui monte » d'après ses spots publicitaires des années 80, ne se dément pas puisque le groupe a inauguré le 20 septembre dernier ses tous nouveaux locaux basés au 107, de l'avenue Charles de Gaulle à Neuilly sur Seine (92).

Pour abriter ses nouvelles activités et un effectif toujours croissant, en plus de son siège social déjà implanté sur la même avenue, M6 a confié la démolition/reconstruction d'un ensemble de 3 bâtiments à HINES, maître d'ouvrage délégué et Spie SCGPM, constructeur.

L'espace offert par ces 3 bâtiments (R+3/R+4/R+8) s'étend sur 6000 m² de bureaux. L'ensemble est relié sur 5 niveaux de sous-sol (dont la création de 3 sous-sol).

Compte-tenu de l'implantation de ce chantier aux portes de Paris, sur une avenue très fréquentée au quotidien et entouré de locaux professionnels et d'habitation, les contraintes ont été légion : espace de travail exigü - impossibilité de travailler le samedi - passage de la ligne 1 du métro et du RER.A - sensibilité de l'environnement alentour aux nuisances sonores et vibratoires - terrains baignés par la nappe de la Seine,...

Spie fondations, 1^{ère} filiale de Spie batignolles à intervenir sur le chantier, a démarré en novembre 2010 les travaux de fondations spéciales pour la réalisation de 3 niveaux de sous-sol (dont 2.5 sous le niveau de la Seine), et ce jusqu'en août 2011.

Afin de répondre au cahier des charges complexe de cette construction, Spie fondations a mêlé diverses techniques (micro-berlinoise, jet grouting et injections de coulis bentonite-ciment) pour œuvrer sur 1400m² d'emprise au sol à 7m sous le niveau de la nappe en vue d'assurer la stabilité des constructions alentours.

Les travaux confiés à Spie SCGPM, démarrés en septembre.2011, ont été effectués dans un délai particulièrement court, globalisant 5 mois pour le gros œuvre et 6 mois pour les travaux en tous corps d'état. Pour garantir les délais, Spie SCGPM a opté pour une solution prémurs.

Spie SCGPM a pris le soin de respecter le planning hebdomadaire de la chaîne voisine MTV, afin de s'assurer qu'aucun des travaux réalisés sur le chantier ne génère de bruits pendant des séances d'enregistrement (jusqu'à 3 jours par semaine dans certains cas).

L'ensemble de bureaux livré à M6 par Spie SCGPM en juillet.2012 a obtenu la certification HQE et le label THPE (Très Haute Performance Environnementale).



© Nicolas Vercellino



© Nicolas Vercellino

spie batignolles

LE MEILLEUR EST À CONSTRUIRE

→ Repenser le système de sécurité incendie du Musée le plus visité de France : le Louvre. Un chantier aux chiffres vertigineux confié à Spie batignolles énergie

Le Louvre, site culturel classé parmi les plus célèbres en France et dans le monde entier, a entrepris un vaste chantier de rénovation de son système de sécurité.

Spie batignolles énergie, spécialisée dans les travaux électriques et le génie climatique, déjà en charge depuis 30 ans de la maintenance sur les 200.000 m² que compte le Louvre, vient de démarrer les travaux d'aménagement en tous corps d'état d'un nouveau poste de contrôle incendie du musée.

Affluence touristique et intérêt culturel du site obligent avec quelques 8.5 millions de visiteurs annuels, il n'était pas envisageable de fermer le Louvre durant la période des travaux dont la livraison est prévue en mai 2014.

A ce titre, Spie batignolles énergie doit composer avec un flux de visiteurs à la fois important et continu pour la réalisation des travaux qui lui ont été confiés.

La principale difficulté de ce chantier pour les équipes de Spie batignolles énergie réside dans la nécessité de conserver un maximum de câblage existant en y adaptant de nouveaux équipements terminaux, tout en maintenant le système d'origine fonctionnel, jusqu'au complet raccordement sur le nouveau PC sécurité.

Afin d'assurer une sécurité constante des salles dans lesquelles les travaux seront effectués, Spie batignolles énergie assurera une astreinte 7j/7 et 24h/24 avec garantie d'intervention sous deux heures.

Dans le cadre de ces travaux, Spie batignolles prévoit d'installer

pas moins de 11 kilomètres de fibres optiques, 2700 détecteurs incendie, 500 déclencheurs manuels et 290 commandes de portes.

En parallèle, Spie batignolles énergie interviendra également sur le renouvellement de l'éclairage des salles du mobilier du 18^e siècle, afin d'apporter une technologie innovante et spécifique au musée permettant de sublimer les caractéristiques esthétiques des œuvres exposées.



© Sébastien Nogier



© Sébastien Nogier



© Sébastien Nogier

spie batignolles

LE MEILLEUR EST À CONSTRUIRE

→ **Rénovation des stades de football en vue de L'EURO 2016** **SPR rénove l'enveloppe extérieure du Parc des Princes**

En 2016, la France aura l'honneur d'accueillir le Championnat d'Europe de football des nations.

En vue de cet événement sportif très populaire, l'Etat a lancé un vaste programme de rénovation/construction de stades de football dans la France entière.

Le Parc des Princes figure dans la liste des stades retenus pour accueillir des matchs de l'Euro 2016.

Construit par l'architecte Taillebert dans les années 70, le Parc des Princes est le plus vieux stade de football de la région parisienne. A ce titre, la Ville de Paris et le PSG ont décidé de lancer un programme de rénovation du Parc des Princes, à la fois intérieur et extérieur.

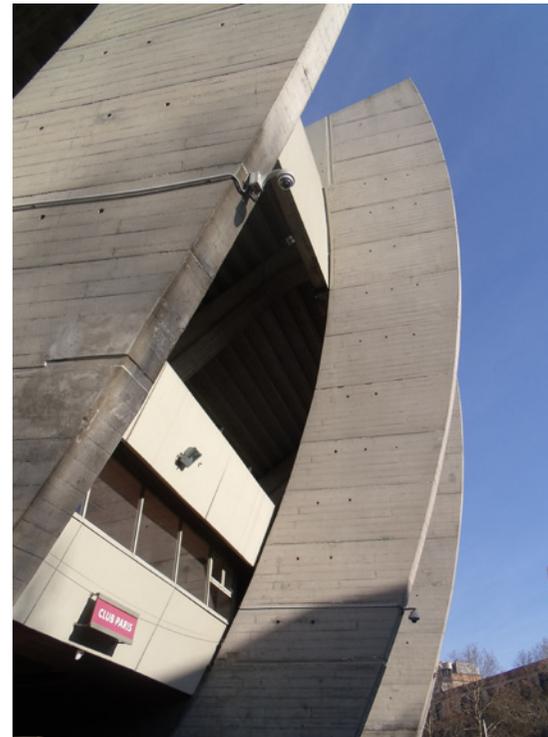
Les filiales SPR Rénovation et Trouvé Leclair de la Direction Energie et Aménagement du groupe Spie batignolles s'affairent depuis 1 semaine et ce durant 1 mois sur la préparation des travaux avant leur démarrage officiel courant novembre 2012 et ce pour une durée de 42 semaines.

Les travaux prochainement entrepris par SPR Rénovation et Trouvé Leclair concerneront la rénovation de l'enveloppe extérieure du Parc des Princes, soit l'ensemble des 50 poteaux et 50 voiles courbes d'une surface totalisant 30.000 m².

Une problématique majeure s'est posée lors de la phase études de ce chantier, à savoir l'impossibilité pour les équipes de SPR de disposer d'échafaudages à l'extérieur du stade pour des raisons de sécurité du public.

Pour y remédier, la solution retenue pour effectuer la rénovation extérieure du stade consiste en l'utilisation de camions nacelles de plus de 40m de haut pour laquelle les équipes de SPR ont suivi une formation spécifique.

Le montant total des travaux s'élève à 2 millions d'euros.



spie batignolles

LE MEILLEUR EST À CONSTRUIRE

→ **Poursuite des travaux de l'A304, une autoroute aux enjeux locaux et européens notables.** **Valérian débute les travaux de 3 lots de type TOARC de ce projet phare**

L'autoroute A304, aussi connue sous la dénomination « Y Arden-nais », est un projet de nouvelle autoroute gratuite de 2x2 voies, longue de 31 km, lancé par la DREAL de Champagne-Ardenne. Prolongement de l'A34, elle reliera Charleville-Mézières à l'échan-gueur de Rocroi-Gué d'Hossus, à la frontière belge.

Cette future autoroute revêt divers enjeux sur le plan européen et local tels que l'amélioration des liaisons entre la région parisienne, la région Rhône Alpes vers la Belgique, la création d'une liaison depuis la Champagne-Ardenne vers la Belgique et les Pays-Bas. Enfin, elle permettra de réduire fortement la circulation à l'intérieur de Charleville-Mézières.

Sa mise en service est prévue à l'horizon 2016.

Sur ce chantier phare, démarré en septembre 2011, au niveau de l'échangeur A34-A304, un groupement emmené par Valérian a obtenu 3 nouveaux lots de type TOARC (Terrassements, Ouvrages d'Art et Rétablissements de Communication), représentant 5 km de tracé neuf sur les 31 que compte l'ensemble de l'autoroute :

◉ **Lot.1**

Nature des travaux à réaliser : Raccordement à l'A34, intégrant un échangeur au niveau de la Préfecture des Ardennes - réalisation d'un tronçon neuf de 2.2 km sur l'A304 - marché pluridis-ciplinaire comprenant terrassement, assainissement, chaussées, équipements de sécurité et signalisation.

Contraintes des travaux : adaptabilité du chantier au maintien de la circulation sur l'A34.

Durée des travaux : 35 mois de travaux.

◉ **Lot.2**

Nature des travaux à réaliser : Réalisation d'un tronçon neuf de 1.4 km (500 000m³ de déblai et 200 000 m³ de remblai).

Durée des travaux : 23 mois de travaux.

◉ **Lot.4**

Nature des travaux à réaliser : Réalisation d'un tronçon neuf de 1.4 km (600 000m³ de déblai et 400 000 m³ de remblai).

Durée des travaux : 23 mois de travaux.

Les travaux de ces 3 lots viennent de débiter.



© Valérian