



Centre Culturel « Les Fuseaux » à Saint-Dizier (52)

Crédit photo : Vertical Photo

Le Centre Culturel « Les Fuseaux » ouvre ses portes : Retour sur une mise en œuvre d'exception opérée par Soprema Entreprises



Crédit photo : Vertical Photo

Le nouveau Centre Culturel « Les Fuseaux » de Saint-Dizier accueillera son premier spectacle le 19 septembre prochain. Ce dernier est composé d'une salle de spectacle pouvant accueillir jusqu'à 1 130 personnes assises et 2 000 debout, d'une salle polyvalente de répétition et une troisième consacrée aux musiques actuelles avec un studio d'enregistrement. Imaginé par l'architecte Nicolas Michelin, « Les Fuseaux », à l'image de son profil effilé, se veut un ouvrage « singulier, remarquable, mais qui sait aussi rester discret ». L'agence SOPREMA ENTREPRISES de Reims a réalisé en intégralité l'enveloppe très technique de ce centre.

Chiffres - clés

- Démarrage des travaux : mars 2013
- Fin des travaux : juin 2014
- 4 000 m² de couverture acoustique et thermique en finition Kalzip®
- 1 600 m² de finition lames clin type Gascogne®
- 350 m² de ventelles type Hélice®
- 450 m² de double peau finition Reynobond®
- Une pente jusqu'à 137%

Un bâtiment intégré au nouveau paysage urbain

Situé entre le centre-ville et le quartier Vert Bois de Saint-Dizier, le Centre Culturel se présente comme une forme souple et allongée. L'ouvrage, contemporain, en aluminium et acier, prend place au milieu des lignes végétales de son environnement et accompagne parfaitement le développement urbain et culturel de la ville. Il se présente ainsi comme le nouveau signal à l'entrée nord de l'agglomération.

SOPREMA ENTREPRISES

14 rue de Saint-Nazaire – CS 10931 – 67029 STRASBOURG Cedex
Tél. : 03 88 79 85 03
contact@soprema-entreprises.com
www.soprema-entreprises.com

CONTACT PRESSE : Agence FP&A

Frédérique Pusey et Lucile Boittin
Tél. 01.30.09.67.04
Email : fred@fpa.fr ou lucile@fpa.fr

ACTIVITE TRAVAUX DU GROUPE SOPREMA



Crédit photo : Vertical Photo



Crédit photo : Vertical Photo



Crédit photo : Vertical Photo



Crédit photo : Vertical Photo

Le Centre se décompose en cinq fuseaux :

- Hall festif avec les loges ;
- Trois fuseaux centraux correspondant à la salle de spectacle et ses espaces dédiés ;
- Un dernier fuseau dédié au hall d'accueil, à la salle polyvalente et à la salle de musique actuelle.

Pour répondre au dessin architectural du projet tout en courbe et cintrage, l'agence rémoise de SOPREMA ENTREPRISES a déployé tout son savoir-faire et son expérience. Avec une moyenne de 10 poseurs pendant une année, le chantier a en effet représenté un véritable enjeu technique.

Une toiture complexe formée de cinq courbes

Totalisant plus de 3 000 m², la toiture du bâtiment est réalisée avec un système de panneaux souples en aluminium, Kalzip®, permettant de répondre aux contraintes techniques. La couverture est ainsi composée de cinq courbes en fuseaux, de différentes hauteurs et reliées au sud de l'ouvrage sur une même ligne horizontale.

Pour les équipes de SOPREMA ENTREPRISES, l'architecture cintrée, conjuguée à une pente oscillant entre 78 et 137 %, a largement contribué à la complexité de la mise en œuvre de la toiture. Les panneaux aluminium, pouvant atteindre 40 mètres de longueur, ont exigé une manipulation très précise du fait de la pente. « La couverture Kalzip® est arrivée sur le chantier par bobine, elle a ensuite été pliée en U puis cintrée directement sur chantier », explique Ismaïl Polat, conducteur de travaux à l'agence SOPREMA ENTREPRISES de Reims.

Des façades dorées au soleil

De par l'architecture du bâtiment, la mise en œuvre des façades a commencé une fois la couverture achevée.

La façade principale, qui vient en continuité de la toiture, est réalisée en panneaux composites aluminium, Reynobond®. L'enjeu de la pose de cette dernière, pour les équipes de SOPREMA ENTREPRISES, a résidé dans l'alignement des joints horizontaux et verticaux des panneaux Reynobond® et Kalzip®, chacun ayant une trame de 500 mm, mais avec la particularité que les panneaux Kalzip® s'élargissent sous l'effet du cintrage. L'ensemble forme un auvent arrondi et concave jouant avec l'ombre et la lumière.

Les autres façades du Centre Culturel reçoivent 1 600 m² de lames clin en acier Gascogne®, complétées par des ventelles de type Hélice®. Les lames ont été tracées et découpées une à une sur le chantier afin de suivre avec précision le plan de l'architecte. Les 350 m² de ventelles ont été mis en œuvre avec des pattes intermédiaires pour donner un effet de pliure et de continuité avec la façade Gascogne®.

L'ensemble de l'enveloppe est ainsi rythmé par la lumière. D'aspect quasiment gris, elle se dore à mesure de l'intensité du soleil, jusqu'à devenir éblouissante.



Crédit photo : Vertical Photo



Crédit photo : Vertical Photo



Crédit photo : Vertical Photo



Crédit photo : Vertical Photo

Un ouvrage sur-mesure

« Le Centre Culturel est un chantier unique, très délicat à réaliser. Toute notre expertise et notre rigueur ont été nécessaires pour anticiper les problématiques de pose et apporter les solutions adéquates », explique Ismaïl Polat. SOPREMA ENTREPRISES a en effet travaillé de concert avec l'agence d'architecture afin d'obtenir le résultat attendu. Plusieurs essais, recalages et adaptations ont ainsi été faits avant de passer à la réalisation, notamment la façade inclinée qui a représenté le défi le plus important de l'ouvrage.

Les intervenants du chantier

- Maître d'ouvrage : Ville de Saint-Dizier
- Maître d'œuvre : Agence Nicolas Michelin & Associés
- Couverture et bardage : SOPREMA ENTREPRISES – agence de Reims

Soprema Entreprises, Leader et précurseur dans l'enveloppe des bâtiments



Ecopôle de la Sanef – Crédit photo : Vertical Photo



Union Champagne - Crédit photo : Bernard Sivade



Hôpital de Sedan - Crédit photo : Bruno Gouhoury



Le Capitole en Champagne - Crédit photo : Frédéric Canon – Vertical Photo

SOPREMA ENTREPRISES, activité « travaux » du groupe familial SOPREMA, s'affirme aujourd'hui comme leader et précurseur des applications liées à l'enveloppe des bâtiments : étanchéité des toitures-terrasses, couverture, bardage et désenfumage.

S'appuyant sur plus de 100 ans d'expérience et de savoir-faire et près de 2 400 collaborateurs en France, SOPREMA ENTREPRISES intervient sur tous types d'ouvrages (industrie, tertiaire, commerce, logement collectif, locaux de service public...), de l'étude à la mise en œuvre et à la maintenance en conjuguant techniques traditionnelles et solutions innovantes (étanchéité bitumineuse, étanchéité liquide, végétalisation de toiture, étanchéité photovoltaïque...).

En tant que spécialiste de l'enveloppe du bâtiment, SOPREMA ENTREPRISES apporte des solutions techniques et de mise en œuvre autant en toiture qu'en façade afin d'optimiser la qualité environnementale et énergétique des bâtiments. Pour répondre à la RT 2012, l'entreprise a développé un procédé constructif permettant d'assurer l'isolation et l'étanchéité à l'air de l'enveloppe des ouvrages en structure légère et garantissant ainsi une perméabilité à l'air $Q_{4, surf} < 0,5 m^3/m^2/h$.

Les chiffres clés

Soprema Entreprises, c'est aujourd'hui :

- 46 agences et filiales en France
- 2 400 collaborateurs impliqués
- Plus de 8 500 chantiers par an en travaux neufs ou en rénovation.

L'agence de Reims compte 105 collaborateurs et intervient sur 400 chantiers/an dans les départements de l'Aisne, des Ardennes, de l'Aube, de la Marne, du Nord de la Haute-Marne et du Sud de la Somme.

Quelques références

- L'hôpital de Sedan (08),
- L'écopôle de la Sanef à Reims (51),
- Union Champagne à Avize (51),
- Le Capitole en Champagne à Châlons-en-Champagne (51),
- Le collège de Saint-Dizier (52),
- Le parc des Moulins de Soissons (02),
- Les résidences Saint John Perse à Reims (51),
- Le siège social Frey à Bezannes (51),
- Le Carrefour à La Chapelle-Saint-Luc (10),
- Le centre de formation de Foot à Amiens (80),
- La maison de quartier Wilson à Reims (80).